

Nelle medie e nelle elementari Scuole: i "turni", aboliti a Savona

Dice l'assessore Dante Luciano: "Abbiamo adottato anche soluzioni improprie" - Entro il prossimo anno saranno eliminati i locali d'affitto - Gli iscritti: 13.772

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

Sono ben 13.772 i ragazzi iscritti alle scuole elementari, medie e medie superiori della nostra città per l'anno 1975-76. Non ci saranno doppi turni e, in alcuni casi, ci saranno classi meno sovrappopolate. In confronto allo scorso anno la popolazione scolastica è diminuita di 86 unità: le classi sono passate da 613 a 638; il numero delle aule è salito da 643 a 657.

«E' chiaro — afferma l'assessore alla Pubblica Istruzione prof. Dante Luciano — che a questa situazione di difficoltà di locali si è arrivati adottando soluzioni improprie, di emergenza, ma il solo fatto di essere riusciti ad evitare i doppi turni ed a ridurre in molti casi il numero di alunni per classe è motivo di soddisfazione. Entro il prossimo anno potremo riconfermare di un tale risultato ed il nostro traguardo resta quello della eliminazione dei locali in affitto per i quali paghiamo circa 50 milioni all'anno e la costruzione di nuovi edifici. Nel prossimo quinquennio, utilizzando le risorse della legge sull'edilizia scolastica, prevediamo di poter costruire o acquistare questo problema anche se, secondo i calcoli ufficiali, ad ogni provincia toccheranno in media due miliardi all'anno».

Nelle scuole elementari il numero degli alunni è sceso di 96 unità (da 5508 a 5412). In questo settore ci saranno alcune novità che riguardano l'Ottobre. Tre sezioni delle elementari formeranno in locali affittati in via De Amicis e quelli da esse occupate sino ad oggi in corso Tardì e Benach andranno alla scuola media «Guidobono» che ha assoluta necessità di nuovo spazio. In tale quartiere si prevede comunque la costruzione di un nuovo edificio per le elementari. La popolazione scolastica della media dell'obbligo è invece passata da 2933 a 3044 unità con un incremento di 111 studenti.

«Per far fronte a questo aumento — spiega l'assessore — si sono reperiti nuovi locali nella media Pietro Garino, si stanno opportunamente l'esplorazione del casale e la nuova sede della "Banda Forzosa" che sarà trasferita a Montebello con scuola di musica in via Carlo. Nei nuovi locali troveranno sistemazione anche alcune classi della media "Guido". I lavori sono in corso e al momento è difficile dire se saranno pronti per l'inizio dell'anno scolastico, se così non fosse alcune classi dovranno fare i doppi turni per un periodo massimo di dieci, quindici giorni».

Secondo un programma di larga massima dovranno essere costruiti nella nostra città almeno quattro edifici per la media inferiore, una nella zona di via (Villetta e Valletta), una nella zona di via (Villetta e Valletta), una nella zona di via (Villetta e Valletta) e due nella zona di via (Villetta e Valletta).

Gli istituti medi superiori denunciano, complessivamente, un calo della popolazione scolastica di 101 unità (da 5419 a 5318). La unica novità riguarda l'istituto professionale per l'industria che ha visto aumentare sensibilmente il numero degli alunni, la sezione elettricità, 5 classi, verrà infatti trasferita in via Guardia Superiore mentre la sede di via Celesia resterà a completa disposizione della sezione meccanica. Il comune prevede la costruzione di un



Dante Luciano

edificio per il liceo artistico e di un edificio per l'istituto professionale per l'industria. Per quanto concerne il biennio per gli studenti della media dell'obbligo, il comune ha stanziato 36 milioni che saranno ripartiti tra i consigli dei comuni interessati.

Il processo all'ingegnere capo di Savona Il clamoroso "caso Lombezzi", domani all'esame dei giudici

Il funzionario è accusato di interesse privato in atti d'ufficio - Con la moglie deve rispondere anche di abusi edilizi in una sua villa

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

(n. a.) Dopo quasi cinque anni di indagini, periti, ingegneri, contabili, hanno cominciato a comparire dinanzi ai giudici del tribunale l'ing. Enzo Lombezzi, 58 anni, capo dell'ufficio tecnico del comune. Deve rispondere di interesse privato in atti d'ufficio e di violazione delle norme edilizie. Inoltre, con la moglie, Edia Garbarino, 54 anni, è accusato di violazione alle norme edilizie, per aver fatto eseguire lavori di sistemazione in una casa rustica di loro proprietà, senza attendere il formale rilascio della licenza edilizia.

Un'anziana donna da Loano Ricoverata al S. Paolo per la "salmonellosi"

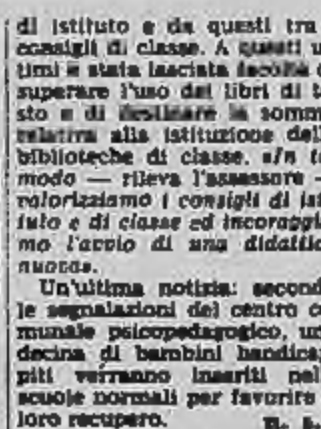
(Ostessa servizio particolare)

Loano, 27 settembre.

(n. a.) Una donna, originaria di Loano, è ricoverata al S. Paolo, professore di medicina, per la "salmonellosi". La donna, di 73 anni, è ricoverata al S. Paolo, professore di medicina, per la "salmonellosi". La donna, di 73 anni, è ricoverata al S. Paolo, professore di medicina, per la "salmonellosi".

Per un'altra Liguria Che cosa si può salvare dell'economia regionale? Intervista con Angelo Carossino

A pagina 9, di Mario Fazio



Angelo Carossino

di istituto e da questi tra i consigli di classe. A questi ultimi si sta lasciando libertà di superare l'uso dei libri di testo e di destinare la somma relativa alla istituzione delle biblioteche di classe. In tal modo — rileva l'assessore — si eviterà l'acquisto di libri di testo e di destinare la somma relativa alla istituzione delle biblioteche di classe. In tal modo — rileva l'assessore — si eviterà l'acquisto di libri di testo e di destinare la somma relativa alla istituzione delle biblioteche di classe.

Manifestazione domani Savona celebra i fucilati da Franco

Il processo all'ingegnere capo di Savona Il clamoroso "caso Lombezzi", domani all'esame dei giudici

Il funzionario è accusato di interesse privato in atti d'ufficio - Con la moglie deve rispondere anche di abusi edilizi in una sua villa

Un'anziana donna da Loano Ricoverata al S. Paolo per la "salmonellosi"

(Ostessa servizio particolare)

Loano, 27 settembre.

(n. a.) Una donna, originaria di Loano, è ricoverata al S. Paolo, professore di medicina, per la "salmonellosi". La donna, di 73 anni, è ricoverata al S. Paolo, professore di medicina, per la "salmonellosi". La donna, di 73 anni, è ricoverata al S. Paolo, professore di medicina, per la "salmonellosi".

Per un'altra Liguria Che cosa si può salvare dell'economia regionale? Intervista con Angelo Carossino

A pagina 9, di Mario Fazio

Meno «concessioni» di spiagge a Loano

La questione esaminata in Consiglio Proposta una gestione municipale dei funerali (quelli privati costano troppo)

(Dal nostro corrispondente)

Loano, 27 settembre.

Così caro morire a Loano? Una discussione sul costo dei funerali si è svolta ieri in Consiglio comunale. La giunta formata da democristiani, socialisti, repubblicani e repubblicani ha deciso di esaminare la possibilità di istituire un servizio pubblico di funerali. Il servizio, che sarà gestito dal Comune, avrà il compito di fornire ai cittadini un servizio di funerali a un costo inferiore a quello attuale. Il servizio, che sarà gestito dal Comune, avrà il compito di fornire ai cittadini un servizio di funerali a un costo inferiore a quello attuale.

Un'ultima notizia: secondo le segnalazioni del centro comunale psicopedagogico, una decina di bambini handicappati verranno inseriti nelle scuole normali per favorire il loro recupero.

Un orfice è sotto accusa Ventimiglia: truffa di duecento milioni

E' un francese, abita a Sanremo - Non avrebbe pagato numerosi fornitori della gioielleria

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

(n. a.) La polizia di Ventimiglia ha denunciato una truffa di duecento milioni. Il truffatore, un francese, abita a Sanremo. Non avrebbe pagato numerosi fornitori della gioielleria.

Un'anziana donna da Loano Ricoverata al S. Paolo per la "salmonellosi"

(Ostessa servizio particolare)

Loano, 27 settembre.

(n. a.) Una donna, originaria di Loano, è ricoverata al S. Paolo, professore di medicina, per la "salmonellosi". La donna, di 73 anni, è ricoverata al S. Paolo, professore di medicina, per la "salmonellosi". La donna, di 73 anni, è ricoverata al S. Paolo, professore di medicina, per la "salmonellosi".

Per un'altra Liguria Che cosa si può salvare dell'economia regionale? Intervista con Angelo Carossino

A pagina 9, di Mario Fazio

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

Nella comunità ortodossa sanremese si è scatenata in questi giorni, una accanita battaglia giuridico-amministrativa in merito alla traslazione della salma di Elena, sorella di Vittorio Emanuele III. Vera è morta il 30 ottobre 1927 e Xenia il 9 novembre 1980. Entrambe sono attualmente sepolte nella cappella della villa «De Chely la Garenne», a Antibes.

Al centro della contenzioso è la chiesa russa. Lo stipendio del parroco di corso Nuvolari, trasformatosi, col passare degli anni, in un autentico richiamo turistico per la città, voluta dalla comunità ortodossa formata da russi, greci, serbi, bulgari, ecc. Gli eredi delle principesse (si ritiene il nipote, l'ex re Umberto) intendono trasferire le due salme, affinché siano poste accanto a quelle dei genitori, i reali del Montenegro, tumulate qui da molti anni.

La comunità, che mediante un direttivo ed una commissione gestisce l'attività della chiesa, quando si è trattato di cedere l'autorizzazione, si è divisa a metà. Una parte ha accolto la richiesta di traslazione ed in questo senso ha ottenuto, in data 29 luglio scorso, la prescritta e preventiva autorizzazione del ministero della Sanità del nostro paese, l'altra, in netta opposizione, si è rivolta ad un legale all'avv. Silvio Dian, affinché emettesse un ricorso al ministero. Gli oppositori sono decisi ad ingaggiare una battaglia anche di carattere legale.

La chiesa russa è stata voluta — sostengono questi ultimi — come tempio religioso, senza alcuna prospettiva che un giorno potesse venir trasformata in cimitero. Altri, appartenenti alla comunità, compreso il costruttore, l'ing. Alessandro Vlasoff, sepolto a Genova, sono morti e non hanno ottenuto il privilegio che si vuol riservare alle due principesse per le quali, in ogni caso, come prescrive la legge italiana, per la traslazione in luoghi diversi dai cimiteri, non bastano giustificati motivi di speciali onoranze.

Questo gruppo di dissidenti è confortato dall'adesione di numerosi abitanti della zona, anch'essi intenzionati a impedire che l'artista chiesa possa essere trasformata in cimitero.

«A Sanremo c'è già la salma di Elena Petrovich Sarcia — dicono coloro che sono favorevoli — è chiaro il desiderio di riunire nella stessa

Verrebbero tumulate nella bellissima chiesa russa Le sorelle dell'ex regina Elena sepolte a Sanremo? C'è polemica

Le salme delle principesse Vera e Xenia di Montenegro dovrebbero essere deposte accanto a quelle dei genitori - Una parte della comunità ortodossa però si oppone

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

Nella comunità ortodossa sanremese si è scatenata in questi giorni, una accanita battaglia giuridico-amministrativa in merito alla traslazione della salma di Elena, sorella di Vittorio Emanuele III. Vera è morta il 30 ottobre 1927 e Xenia il 9 novembre 1980. Entrambe sono attualmente sepolte nella cappella della villa «De Chely la Garenne», a Antibes.

Al centro della contenzioso è la chiesa russa. Lo stipendio del parroco di corso Nuvolari, trasformatosi, col passare degli anni, in un autentico richiamo turistico per la città, voluta dalla comunità ortodossa formata da russi, greci, serbi, bulgari, ecc. Gli eredi delle principesse (si ritiene il nipote, l'ex re Umberto) intendono trasferire le due salme, affinché siano poste accanto a quelle dei genitori, i reali del Montenegro, tumulate qui da molti anni.

La comunità, che mediante un direttivo ed una commissione gestisce l'attività della chiesa, quando si è trattato di cedere l'autorizzazione, si è divisa a metà. Una parte ha accolto la richiesta di traslazione ed in questo senso ha ottenuto, in data 29 luglio scorso, la prescritta e preventiva autorizzazione del ministero della Sanità del nostro paese, l'altra, in netta opposizione, si è rivolta ad un legale all'avv. Silvio Dian, affinché emettesse un ricorso al ministero. Gli oppositori sono decisi ad ingaggiare una battaglia anche di carattere legale.

La chiesa russa è stata voluta — sostengono questi ultimi — come tempio religioso, senza alcuna prospettiva che un giorno potesse venir trasformata in cimitero. Altri, appartenenti alla comunità, compreso il costruttore, l'ing. Alessandro Vlasoff, sepolto a Genova, sono morti e non hanno ottenuto il privilegio che si vuol riservare alle due principesse per le quali, in ogni caso, come prescrive la legge italiana, per la traslazione in luoghi diversi dai cimiteri, non bastano giustificati motivi di speciali onoranze.

Questo gruppo di dissidenti è confortato dall'adesione di numerosi abitanti della zona, anch'essi intenzionati a impedire che l'artista chiesa possa essere trasformata in cimitero.

«A Sanremo c'è già la salma di Elena Petrovich Sarcia — dicono coloro che sono favorevoli — è chiaro il desiderio di riunire nella stessa



Sanremo. Turisti in visita alla chiesa russa (Emmeit)

temple, le tre sorelle di stirpe repelle.

Risulta tuttavia che gli eredi di Petrovich si sono rivolti alla comunità sanremese, dopo che quella di Nizza si era rifiutata di accogliere nella loro chiesa le due salme, anche perché non era stata data alcuna giustificazione all'improvvisa traslazione.

Le due salme non sono state ancora tumulate.

Salvato dopo dodici ore un bimbo era caduto, ferito, in un canale

E' di Dino Marina - Aveva detto ai genitori che andava in gita sulla spiaggia

(Dal nostro corrispondente)

Sanremo, 27 settembre.

(n. a.) Dopo quasi dodici ore di ricerche, è stato ritrovato un bimbo caduto in un canale. Il bimbo, di 12 anni, è stato salvato e portato all'ospedale. Il bimbo, di 12 anni, è stato salvato e portato all'ospedale.

Una scuola che piace

(Dal nostro corrispondente)

Sanremo, 27 settembre.

Una scuola che piace

(Dal nostro corrispondente)

Sanremo, 27 settembre.

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

Nella comunità ortodossa sanremese si è scatenata in questi giorni, una accanita battaglia giuridico-amministrativa in merito alla traslazione della salma di Elena, sorella di Vittorio Emanuele III. Vera è morta il 30 ottobre 1927 e Xenia il 9 novembre 1980. Entrambe sono attualmente sepolte nella cappella della villa «De Chely la Garenne», a Antibes.

Al centro della contenzioso è la chiesa russa. Lo stipendio del parroco di corso Nuvolari, trasformatosi, col passare degli anni, in un autentico richiamo turistico per la città, voluta dalla comunità ortodossa formata da russi, greci, serbi, bulgari, ecc. Gli eredi delle principesse (si ritiene il nipote, l'ex re Umberto) intendono trasferire le due salme, affinché siano poste accanto a quelle dei genitori, i reali del Montenegro, tumulate qui da molti anni.

La comunità, che mediante un direttivo ed una commissione gestisce l'attività della chiesa, quando si è trattato di cedere l'autorizzazione, si è divisa a metà. Una parte ha accolto la richiesta di traslazione ed in questo senso ha ottenuto, in data 29 luglio scorso, la prescritta e preventiva autorizzazione del ministero della Sanità del nostro paese, l'altra, in netta opposizione, si è rivolta ad un legale all'avv. Silvio Dian, affinché emettesse un ricorso al ministero. Gli oppositori sono decisi ad ingaggiare una battaglia anche di carattere legale.

La chiesa russa è stata voluta — sostengono questi ultimi — come tempio religioso, senza alcuna prospettiva che un giorno potesse venir trasformata in cimitero. Altri, appartenenti alla comunità, compreso il costruttore, l'ing. Alessandro Vlasoff, sepolto a Genova, sono morti e non hanno ottenuto il privilegio che si vuol riservare alle due principesse per le quali, in ogni caso, come prescrive la legge italiana, per la traslazione in luoghi diversi dai cimiteri, non bastano giustificati motivi di speciali onoranze.

Questo gruppo di dissidenti è confortato dall'adesione di numerosi abitanti della zona, anch'essi intenzionati a impedire che l'artista chiesa possa essere trasformata in cimitero.

«A Sanremo c'è già la salma di Elena Petrovich Sarcia — dicono coloro che sono favorevoli — è chiaro il desiderio di riunire nella stessa

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

Nella comunità ortodossa sanremese si è scatenata in questi giorni, una accanita battaglia giuridico-amministrativa in merito alla traslazione della salma di Elena, sorella di Vittorio Emanuele III. Vera è morta il 30 ottobre 1927 e Xenia il 9 novembre 1980. Entrambe sono attualmente sepolte nella cappella della villa «De Chely la Garenne», a Antibes.

Al centro della contenzioso è la chiesa russa. Lo stipendio del parroco di corso Nuvolari, trasformatosi, col passare degli anni, in un autentico richiamo turistico per la città, voluta dalla comunità ortodossa formata da russi, greci, serbi, bulgari, ecc. Gli eredi delle principesse (si ritiene il nipote, l'ex re Umberto) intendono trasferire le due salme, affinché siano poste accanto a quelle dei genitori, i reali del Montenegro, tumulate qui da molti anni.

La comunità, che mediante un direttivo ed una commissione gestisce l'attività della chiesa, quando si è trattato di cedere l'autorizzazione, si è divisa a metà. Una parte ha accolto la richiesta di traslazione ed in questo senso ha ottenuto, in data 29 luglio scorso, la prescritta e preventiva autorizzazione del ministero della Sanità del nostro paese, l'altra, in netta opposizione, si è rivolta ad un legale all'avv. Silvio Dian, affinché emettesse un ricorso al ministero. Gli oppositori sono decisi ad ingaggiare una battaglia anche di carattere legale.

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

Nella comunità ortodossa sanremese si è scatenata in questi giorni, una accanita battaglia giuridico-amministrativa in merito alla traslazione della salma di Elena, sorella di Vittorio Emanuele III. Vera è morta il 30 ottobre 1927 e Xenia il 9 novembre 1980. Entrambe sono attualmente sepolte nella cappella della villa «De Chely la Garenne», a Antibes.

Al centro della contenzioso è la chiesa russa. Lo stipendio del parroco di corso Nuvolari, trasformatosi, col passare degli anni, in un autentico richiamo turistico per la città, voluta dalla comunità ortodossa formata da russi, greci, serbi, bulgari, ecc. Gli eredi delle principesse (si ritiene il nipote, l'ex re Umberto) intendono trasferire le due salme, affinché siano poste accanto a quelle dei genitori, i reali del Montenegro, tumulate qui da molti anni.

La comunità, che mediante un direttivo ed una commissione gestisce l'attività della chiesa, quando si è trattato di cedere l'autorizzazione, si è divisa a metà. Una parte ha accolto la richiesta di traslazione ed in questo senso ha ottenuto, in data 29 luglio scorso, la prescritta e preventiva autorizzazione del ministero della Sanità del nostro paese, l'altra, in netta opposizione, si è rivolta ad un legale all'avv. Silvio Dian, affinché emettesse un ricorso al ministero. Gli oppositori sono decisi ad ingaggiare una battaglia anche di carattere legale.

La chiesa russa è stata voluta — sostengono questi ultimi — come tempio religioso, senza alcuna prospettiva che un giorno potesse venir trasformata in cimitero. Altri, appartenenti alla comunità, compreso il costruttore, l'ing. Alessandro Vlasoff, sepolto a Genova, sono morti e non hanno ottenuto il privilegio che si vuol riservare alle due principesse per le quali, in ogni caso, come prescrive la legge italiana, per la traslazione in luoghi diversi dai cimiteri, non bastano giustificati motivi di speciali onoranze.

Questo gruppo di dissidenti è confortato dall'adesione di numerosi abitanti della zona, anch'essi intenzionati a impedire che l'artista chiesa possa essere trasformata in cimitero.

«A Sanremo c'è già la salma di Elena Petrovich Sarcia — dicono coloro che sono favorevoli — è chiaro il desiderio di riunire nella stessa

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

Nella comunità ortodossa sanremese si è scatenata in questi giorni, una accanita battaglia giuridico-amministrativa in merito alla traslazione della salma di Elena, sorella di Vittorio Emanuele III. Vera è morta il 30 ottobre 1927 e Xenia il 9 novembre 1980. Entrambe sono attualmente sepolte nella cappella della villa «De Chely la Garenne», a Antibes.

Al centro della contenzioso è la chiesa russa. Lo stipendio del parroco di corso Nuvolari, trasformatosi, col passare degli anni, in un autentico richiamo turistico per la città, voluta dalla comunità ortodossa formata da russi, greci, serbi, bulgari, ecc. Gli eredi delle principesse (si ritiene il nipote, l'ex re Umberto) intendono trasferire le due salme, affinché siano poste accanto a quelle dei genitori, i reali del Montenegro, tumulate qui da molti anni.

La comunità, che mediante un direttivo ed una commissione gestisce l'attività della chiesa, quando si è trattato di cedere l'autorizzazione, si è divisa a metà. Una parte ha accolto la richiesta di traslazione ed in questo senso ha ottenuto, in data 29 luglio scorso, la prescritta e preventiva autorizzazione del ministero della Sanità del nostro paese, l'altra, in netta opposizione, si è rivolta ad un legale all'avv. Silvio Dian, affinché emettesse un ricorso al ministero. Gli oppositori sono decisi ad ingaggiare una battaglia anche di carattere legale.

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

La comunità, che mediante un direttivo ed una commissione gestisce l'attività della chiesa, quando si è trattato di cedere l'autorizzazione, si è divisa a metà. Una parte ha accolto la richiesta di traslazione ed in questo senso ha ottenuto, in data 29 luglio scorso, la prescritta e preventiva autorizzazione del ministero della Sanità del nostro paese, l'altra, in netta opposizione, si è rivolta ad un legale all'avv. Silvio Dian, affinché emettesse un ricorso al ministero. Gli oppositori sono decisi ad ingaggiare una battaglia anche di carattere legale.

La chiesa russa è stata voluta — sostengono questi ultimi — come tempio religioso, senza alcuna prospettiva che un giorno potesse venir trasformata in cimitero. Altri, appartenenti alla comunità, compreso il costruttore, l'ing. Alessandro Vlasoff, sepolto a Genova, sono morti e non hanno ottenuto il privilegio che si vuol riservare alle due principesse per le quali, in ogni caso, come prescrive la legge italiana, per la traslazione in luoghi diversi dai cimiteri, non bastano giustificati motivi di speciali onoranze.

Questo gruppo di dissidenti è confortato dall'adesione di numerosi abitanti della zona, anch'essi intenzionati a impedire che l'artista chiesa possa essere trasformata in cimitero.

«A Sanremo c'è già la salma di Elena Petrovich Sarcia — dicono coloro che sono favorevoli — è chiaro il desiderio di riunire nella stessa

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

Nella comunità ortodossa sanremese si è scatenata in questi giorni, una accanita battaglia giuridico-amministrativa in merito alla traslazione della salma di Elena, sorella di Vittorio Emanuele III. Vera è morta il 30 ottobre 1927 e Xenia il 9 novembre 1980. Entrambe sono attualmente sepolte nella cappella della villa «De Chely la Garenne», a Antibes.

Al centro della contenzioso è la chiesa russa. Lo stipendio del parroco di corso Nuvolari, trasformatosi, col passare degli anni, in un autentico richiamo turistico per la città, voluta dalla comunità ortodossa formata da russi, greci, serbi, bulgari, ecc. Gli eredi delle principesse (si ritiene il nipote, l'ex re Umberto) intendono trasferire le due salme, affinché siano poste accanto a quelle dei genitori, i reali del Montenegro, tumulate qui da molti anni.

La comunità, che mediante un direttivo ed una commissione gestisce l'attività della chiesa, quando si è trattato di cedere l'autorizzazione, si è divisa a metà. Una parte ha accolto la richiesta di traslazione ed in questo senso ha ottenuto, in data 29 luglio scorso, la prescritta e preventiva autorizzazione del ministero della Sanità del nostro paese, l'altra, in netta opposizione, si è rivolta ad un legale all'avv. Silvio Dian, affinché emettesse un ricorso al ministero. Gli oppositori sono decisi ad ingaggiare una battaglia anche di carattere legale.

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

La comunità, che mediante un direttivo ed una commissione gestisce l'attività della chiesa, quando si è trattato di cedere l'autorizzazione, si è divisa a metà. Una parte ha accolto la richiesta di traslazione ed in questo senso ha ottenuto, in data 29 luglio scorso, la prescritta e preventiva autorizzazione del ministero della Sanità del nostro paese, l'altra, in netta opposizione, si è rivolta ad un legale all'avv. Silvio Dian, affinché emettesse un ricorso al ministero. Gli oppositori sono decisi ad ingaggiare una battaglia anche di carattere legale.

La chiesa russa è stata voluta — sostengono questi ultimi — come tempio religioso, senza alcuna prospettiva che un giorno potesse venir trasformata in cimitero. Altri, appartenenti alla comunità, compreso il costruttore, l'ing. Alessandro Vlasoff, sepolto a Genova, sono morti e non hanno ottenuto il privilegio che si vuol riservare alle due principesse per le quali, in ogni caso, come prescrive la legge italiana, per la traslazione in luoghi diversi dai cimiteri, non bastano giustificati motivi di speciali onoranze.

Questo gruppo di dissidenti è confortato dall'adesione di numerosi abitanti della zona, anch'essi intenzionati a impedire che l'artista chiesa possa essere trasformata in cimitero.

«A Sanremo c'è già la salma di Elena Petrovich Sarcia — dicono coloro che sono favorevoli — è chiaro il desiderio di riunire nella stessa

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

Nella comunità ortodossa sanremese si è scatenata in questi giorni, una accanita battaglia giuridico-amministrativa in merito alla traslazione della salma di Elena, sorella di Vittorio Emanuele III. Vera è morta il 30 ottobre 1927 e Xenia il 9 novembre 1980. Entrambe sono attualmente sepolte nella cappella della villa «De Chely la Garenne», a Antibes.

Al centro della contenzioso è la chiesa russa. Lo stipendio del parroco di corso Nuvolari, trasformatosi, col passare degli anni, in un autentico richiamo turistico per la città, voluta dalla comunità ortodossa formata da russi, greci, serbi, bulgari, ecc. Gli eredi delle principesse (si ritiene il nipote, l'ex re Umberto) intendono trasferire le due salme, affinché siano poste accanto a quelle dei genitori, i reali del Montenegro, tumulate qui da molti anni.

La comunità, che mediante un direttivo ed una commissione gestisce l'attività della chiesa, quando si è trattato di cedere l'autorizzazione, si è divisa a metà. Una parte ha accolto la richiesta di traslazione ed in questo senso ha ottenuto, in data 29 luglio scorso, la prescritta e preventiva autorizzazione del ministero della Sanità del nostro paese, l'altra, in netta opposizione, si è rivolta ad un legale all'avv. Silvio Dian, affinché emettesse un ricorso al ministero. Gli oppositori sono decisi ad ingaggiare una battaglia anche di carattere legale.

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 27 settembre.

La comunità, che mediante un direttivo ed una commissione gestisce l'attività della chiesa, quando si è trattato di cedere l'autorizzazione, si è divisa a metà. Una parte ha accolto la richiesta di traslazione ed in questo senso ha ottenuto, in data 29 luglio scorso, la prescritta e preventiva autorizzazione del ministero della Sanità del nostro paese, l'altra, in netta opposizione, si è rivolta ad un legale all'avv. Silvio Dian, affinché emettesse un ricorso al ministero. Gli oppositori sono decisi ad ingaggiare una battaglia anche di carattere legale.

La chiesa russa è stata voluta — sostengono questi ultimi — come tempio religioso, senza alcuna prospettiva che un giorno potesse venir trasformata in cimitero. Altri, appartenenti alla comunità, compreso il costruttore, l'ing. Alessandro Vlasoff, sepolto a Genova, sono morti e non hanno ottenuto il privilegio che si vuol riservare alle due principesse per le quali, in ogni caso, come prescrive la legge italiana, per la traslazione in luoghi diversi dai cimiteri, non bastano giustificati motivi di speciali onoranze.

Questo gruppo di dissidenti è confortato dall'adesione di numerosi abitanti della zona, anch'essi intenzionati a impedire che l'artista chiesa possa essere trasformata in cimitero.

«

